

#### Témoignage de Francis,

Volontaire à l'Ecole des devoirs de l'espace citoyen de Dampremy, Service de l'Action collective du CPAS de Charleroi

A l'école des devoirs de l'espace citoyen de Dampremy depuis fin 2013, je m'occupe des enfants fréquentant l'enseignement primaire mais aussi des adolescents du secondaire, jusqu'à la quatrième.

Mon parcours professionnel est jonché d'expériences allant dans ce sens, à la base enseignant de formation et ayant quitté l'enseignement, je me suis impliqué depuis sur tout ce qui concernait la remédiation scolaire dans les écoles de devoirs et notamment pour école de devoirs de la Ville de Charleroi, aide scolaire à destination d'un public défavorisé où j'aidais spécialement les adolescents et ce, jusqu'à la sixième secondaire.

Après la fermeture de ce service, j'ai souhaité mettre à contribution mon savoir-faire sur une autre école de devoirs et je suis arrivé à Dampremy.

M'occuper ainsi des primaires mais aussi en même temps des secondaires me permet d'avoir un regard à plus long terme sur l'évolution des enfants, des adolescents. Au-delà de cette aide scolaire, je propose aussi 1 fois par mois des ateliers créatifs que j'organise avec le soutien de l'équipe, ces ateliers me permettent d'avoir un autre lien avec les enfants. Les autres mercredis et/ou pendant les congés scolaires, je participe aussi aux autres activités surtout comme encadrant, cela me permet d'avoir un autre regard sur ce que je peux apporter à ces enfants.

Une victoire pour moi aussi est l'organisation de vernissages et expositions des œuvres réalisées par les enfants dans le cadre de l'atelier « A la manière de ... » et ce, en mettant mes compétences d'ancien enseignant en arts plastiques au service du bien-être des enfants. Ce travail qui est un travail individuel au niveau des recherches, de la logistique, du matériel,...me permet de faire partie intégrante de toute une équipe sans laquelle je ne pourrais pas mettre à contribution mes compétences.

J'insiste aussi sur le lien que l'on crée avec les parents, cela reste important.

Se sentir utile tout en faisant partie d'une équipe est valorisant, il n'y a pas de meilleure motivation ainsi que le sentiment qu'aider des enfants et des adolescents reste important. Je reste convaincu aussi que l'aide qu'on leur apporte permet autant que possible la réussite scolaire chez chacun d'entre eux. Je ne m'en cache pas non plus que financièrement cela me permet de boucler mes fins de mois. Rester en contact avec différentes personnes, de milieux différents et de différents univers m'apporte beaucoup sur le plan personnel.

## Vernissage des œuvres des enfants du 07 juin 2017

lci les enfants s'occupaient de faire visiter l'exposition mais aussi proposaient 6 peintres différents et apprenaient les techniques aux visiteurs.



## Vernissage des œuvres des enfants de juin 2018



# Exposition des œuvres des enfants dans différents endroits culturels de Charleroi



#### Un projet, trois partenaires

Il était trois fois..

Un Espace citoyen à Dampremy qui sensibilise des enfants du primaire à la peinture Helnaut Seniors Charlerol qui organise 4 séminaires d'Histoire de l'art tous les ans : Une Melson du Helnaut qui confronte des artistes dans ses expositions.

.00.

De la conjugaison des actions de ces partenaires sont nées les rencontres REG'ART.

Depuis quelques années. Hainaut Seniors Charleroi et l'Espace citoyen de Dampremy collaborent pour développer des opération intergénérationnelles, comme des cours de Djembé. C'est par ce biais que les animations de sensibilisation à la peinture sont arrivées aux oreilles du coordinateur cardo de Hainaut Seniors.

Apprenant cela. Sylvie Estève, Professeure d'Histoire de l'Art qui a animé pour Hainaut Seniors Charleroi plus de 40 séminaires aux thématiques aussi diverses que : les primitifs liamands, les impressionnistes, les expressionnistes belges, l'art déco, l'art grec et byzantin, a proposé à ses élèves seniors et l'Este citoyen un «cross-over» pour qu'ils puissent confronte leurs expériences. Sur base de sa thématique sur les surréalistes, elle a rencontré les enfants et participé avec eux à un atelier créatif sur Matisse.

La Maison du Hainaut qui a développé depuis des années des expositions «cross-over» entre, notamment artistes extraordinaires et ordinaires a immédiatement été intéressée et accueille désormais ces «rencontres» jusqu'au 17 avril.

Ces rencontres sont un exemple des collaborations fréquentes entre l'antenne carolorégienne de Hainaut Seniors et le CPAS de Charleroi qui accueille plusieurs conférences dans son auditorium, mais est aussi un des premiers partenaires de la Province dans l'organisation du salon Charleroi Hainaut

